

Queridos padres de familia y estudiantes:

Esta semana vamos a explorar lenguaje simbólico, para esto hemos visto diversos monumentos y esculturas de la ciudad de Armenia, las cuales nos han brindado un breve abrebocas de la simbología. Los monumentos y estatuas no son solo grandes piezas de piedra o metal, sino que son como las páginas de un libro que cuenta historias fascinantes.

Cuando conocemos las historias de estas estatuas, es como si viajáramos en el tiempo. Tal vez esa estatua representa a una persona que hizo algo muy valiente por nuestra ciudad o país, o quizás es un símbolo de algo que todos consideramos importante, como la libertad o la paz. Aprender sobre estas historias nos ayuda a entender mejor el lugar donde vivimos y a sentirnos más conectados con él.

Ahora llegó el momento de dejar de ser observador para ser un artista, la tarea de esta semana es pensar en diferentes objetos que puedan representar Armenia en su esplendor, pueden hacer un homenaje a alguien (pintor, escritor, cualquier profesión), destacar un hecho histórico, crear dioses o seres mitológicos, también puede ser una figura abstracta.

¡Recuerden tener mucha imaginación!

Llevaran en su cuaderno de lenguaje el dibujo coloreado, con el desarrollo de las preguntas para socializarlo en clase con sus compañeros:

1. ¿Qué elementos escogiste y por qué?
2. ¿Tiene algún significado los colores que usaste?
3. ¿Qué mensaje quiere darle a los cuyabros a través del monumento o estatua?
4. ¿Qué tamaño va a tener en escala real?
5. ¿Dónde lo vas a ubicar? (solo en Armenia)
6. ¿De qué material estará hecho?

Materiales:

1. cartón en forma de círculo o cuadrado, el tamaño de esta base depende de tu monumento o estatua.



2. Limpia pipas (10)



3. Un rollo de papel aluminio



En esta semana vamos a realizar el esqueleto.

Ejemplos:

